مخطوطات خزانة الشاعر ابراهيم أحمد الخيـاط

في بغـــداد

اعـداد

حكمت رحماني

مديرية الوقاية الصحية ـ بغداد

المقدمـة

المخطوطات العربية القديمة كنز من كنـوز الثقافة العالمية انتشرت في جميع انحاء العـالم في مختلف البلدان في المتاحف والجامعات والمكتبـات الخاصة بسبب اقبال القوم هناك على اقتناء الكتب والمخطوطات بأغلى الاثمان والحفاظ عليها واصلاحها ووضعها في المحل اللائق بها . وكان من جراء هذه الحالة ان انتقلت على مر الازمان مئات بل الوف من المخطوطات العربية والاسلامية الى متاحف اوربـة وامريكة . اما بالنسبة لنا نحن العرب أصحاب تلك المخطوطات النادرة والتحف الفريدة فكنا في غفـلة منها الى قبل سنين مضت ، بسبب ضعف الـروح العلمية المثابرة في الحفاظ على ما خلفه لنا الاجداد .

الا ان بوادر هذا الحرص على هذه الكنـوز اخذ بالاتساع يوما بعد آخر واخذ الناس يقبلون على شراء المخطوطات العربية والاجنبية بحرص بالغ ونهم ملحوظ وما هذا الحرص الا نتيجة انتشـار الثقافة والمعرفة بين المواطنين . ومن هذه المخطوطات جملة من المخطوطات استقرت في خزانة كتـب الصديق الاخ الشاعر ابراهيم احمد الخيـاط ، تجمعت لديه طيلة السنوات العشـرين الماضية . نصادف ان زرته يوما في منزله واطلعت على بعض هذه المخطوطات فاعجبت بها واقنعتـه بضرورة فهرستها وتبويبها على الوجه الاكمل . فلبى طلبي هذا مشكورا ووضع تحت تصرفي جميع مخطوطاته ناقبلت عليها وعدتي مجلدات من الفهارس العـامة للمخطوطات العربية وقوائم الكتب والمكتبات وكتب اخرى غيرها فصنفتها على النحو التالي :

١ ـ القرآن الكريم .
٢ ـ علوم القرآن والتفسير .
٣ ـ الفقه .
٤ ـ الفرق والردود .
٥ ـ الفلسفة والكلام والمنطق .
٦ ـ الشعر .
٧ ـ الصرف والنحو .
٨ ـ التاريخ .
٩ ـ المجاميع .

اما المراجع التي استندت اليها في اعداد هذا الفهرس فهي :ـ

١ ـ كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون: لحاجي خليفة (مجلدان ، طبعة وزارة المعـارف التركية الثانية : استانبول ١٩٤١ ـ ١٩٤٣) .

٢ ـ ايضاح المكنون في الذيل على كشـف الظنون : لاسماعيل باشا البغدادي (مجـلدان ، استانبول ١٩٤٥ ـ ١٩٤٧) .

٣ ـ هدية العارفين اسماء المؤلفين وآثـار المصنفين : لاسماعيل باشا البغدادي (مجلدان . استانبول ١٩٥١ ـ ١٩٥٥) .

٤ ـ معجم المطبوعات العربيـة والمعربـة : ليوسف اليان سركيس (القاهرة ١٩٢٨) .

٥ ـ الاعلام : لخير الدين الزركلي (الطبعـة الثالثة بالاوفست ١٢ مجلدا ١٩٧٠ دمشق) .

٦ ـ اكتفاء القنوع بما هو مطبوع : تاليـف ادورد فانديك (القاهرة ١٨٩٦) .

٧ ـ معجم المؤلفين : لعمر رضا كحالة (١٥ مجلد . دمشق ١٩٥٧ ـ ١٩٦١) .

٨ ـ التقويمان الهجري والميلادي : تاليـف فريمان جرنفيل . ترجمة الدكتور حسام محي الدين الالوسي (بغداد ١٩٧٠) .

٩ ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان وعنوانه :
Brockelmann (Carl), Geschichte der Arabischen Litteratur. (2nd. Edition, 2 Vols., Leiden 1943—1949.

وذيله :

Supplement Band (3 Vols.,) Leiden, 1937 — 1942.

اما خطتنا في وصف مخطوطات هذا الفهرس فهي :ـ

١ ـ تدوين اسم المخطوط كاملا حسبما ورد في اصل الكتاب .

٢ ـ تدوين اسم مؤلفه وسنة وفاته ان كانت معروفة بالتاريخين الهجري والميلادي .

٣ ـ طول المخطوط وعرضه بالسنتمتر مع ذكر عدد أوراقه وسطوره وعدد صفحاته .

٤ ـ ايراد عبارة أول المخطوط وآخره ما أمكن

٥ ـ ذكر نوع الخط والورق المكتوب عليه .

٦ ـ تاريخ كتابة المخطوط واسم ناسخه اذا كان مذكورا أو معروفا .

٧ ـ بيان نوع جلد المخطوط وفيما اذا كان ذا ميزة خاصة .

٨ ـ هل المخطوط قد طبع أم لا .

٩ ـ التعريف الموجز بالمخطوط كلما دعت الحاجة الى ذلك .

واخيرا وانا اقدم الى القراء الكرام هذا الفهرست أرجو ان يتبعه فهارس اخرى بحسب الظروف المناسبة كما ارجو اني قد ساهمت في خدمة أبناء وطني من المعنيين بالتراث والمخطوطات العربية كافة ومن الله التوفيق وعليه الاتكال .

(١)

القرآن الكريم

نسخة تامة بخط الثلث الجيد منهبة ومزوقة في صفحاتها الاولى والاخيرة وعناوين الآيات مكتوبة بالاحمر والباقي بالحبر الاسود ، وهذه النسخة مجلدة بالجلد الاحمر على ورق اعتيادي . وقد سقطت من هذه النسخة بضعة أوراق فاصلحت بورق حديث . يعود تاريخ كتابة هذه النسخة الى القرن الحادي عشر الهجري ، القرن الثامن عشر الميلادي .

الطول : ١٧ سم ، العرض : ٩٫٥ سم ، السطور : ١٥ سطر ، ٢٩٨ ورقة .

(٢)

القرآن الكريم

نسخة اخرى ناقصة الآخر حيث تنتهي بسورة النمر . منهبة في صفحاتها الاولى ومزوقة ، بخط ثلث دقيق جيد ورؤوس الآيات مكتوبة بالحبر الاحمر مجلدة تجليدا قديما وعلى ورق ترمذي . يعود تاريخ كتابة هذه النسخة الى القرن الثاني عشر الهجري ، أواخر الثامن عشر الميلادي .

الطول : ١٥ سم ، العرض : ٩٫٥ سم ، السطور : ١٩ سطر ، ١٩٥ ورقة .

(٣)

تفسير القرآن الكريم

ويبدأ من سورة المائدة وينتهي بسورة الكهف ويبدو انه عدة مجلدات كان هذا المجلد هو الاخير . آيات الكتاب مكتوبة بالحبر الاحمر والشرح بالحبر الاسود بخط النسخ على ورق ثخين جيد . ولم يطبع .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود .

آخره : من قرأ سورة الكهف من آخرها كانت له نورا من قرنه الى قدميه ومن قرأها كلها كانت له نورا من الارض الى السماء والله أعلم وأحكم .

نسخة بخط مؤلفها عبدالله بن الشيخ اسمعيل بن عبدالله ابن علي بن درويش بن حسن المعروف بابن حلل الاشعري عقيدة والشافعي مذهبا والبدري طريقة والحلي نسبا والبصري مولدا وموطنا فرغ منها في يوم الثلاثاء الموافق الثالث والعشرين من شهر جمادي الاخرى سنة ١٠٣٧هـ الموافق لسنة ١٦٢٧م .

الطول : ٢٩ سم ، العرض ١٩ سم ، السطور : ٣٠ سطر ، ٢٢٤ ورقة .

(٤)

انوار التنزيل واسرار التأويل

للامام العلامة شيخ الاسلام ناصرالدين ابي سعيد عبدالله ابن عمر بن محمد بن علي الشيرازي الشافعي المشهوربالبيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ الموافق لسنة ١٢٨٦م في تبريز وهو في التفسير وقد طبع .

أوله : الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا فتحدى بأقصر سورة من سوره مصارع الخطباء من العرب ... الخ .

وآخره : قد فرغت من كتابته يوم الخميس خامس وعشرين شهر ذي حجة الحرام من شهور سنة ثمان ومائة بعد الف وقد اتفق من نسخ هذا الكتاب المستطاب الذي ينطوي على جميع نكت وادعية ولطايف رايعة المشحون بالصناعات العربية والفنون الادبية بتاييده وحسن توفيقه على يد أحوج المخلوقين وأحقر المربوبين في العالمين العبد العاصي حسن علي بن جمال الدين محمد القهياني ضحى الاربعاء ثالث وعشرين شهر ذي حجة الحرام من شهور سنة تسع ومائة بعد ألف من الهجرة المباركة المصطفوية عليه وعلى آله الف الف تحية وسلام .

نسخة نفيسة تامة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الثلث الدقيق على ورق ترمذي صقيل مجلدة بجلد احمر ثخين رؤوس ابواب الكتاب مكتوبة بالحبر الاحمر .

والنسخة هذه كثيرة الحواشي والتعليقات والظاهر ان جملة من العلماء تداولتها الواحد بعد الآخر لوجود عدة تملكات عليها ولكنها مشوهة وغير واضحة .

الطول : ٢٤ سم ، العرض ١٧٫٥ سم ، السطور : ٢٥ سطر ، الصفحات : ١١٢٦ صفحة .

(٥)

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

تاليف شمس‌الدين محمد بن محمد بن محمد الجــزري الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩هـ الموافق لسنة ١٣٢٨م . وقد طبع.

أوله : لا اله الا الله عدة للقائه اللهم صل على سيد الخلق محمد وعلى آله وصحبه وسلم ... الخ .

آخره : والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آل محمد وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل والحمد لله رب العالمين .

نسخة نفيسة تامة مذهبة ومزوقة في صفحاتها الاولى بماء الذهب ورؤوس عناوينها مكتوبة بالحبر الاحمر على ورق ترمذي جيد للغاية بخط الثلث الممتاز وتوجد حواشي مكتوبة باللغــة التركية هي ترجمة لما كتب بالعربية .

والنسخة هذه مجلدة تجليدا فنيا وجلدها مطعم بالميناء وذو نقوش بديعة . تعود هذه النسخة الى القرن الحادي عشر الهجري .

الطول : ١٩ سم ، العرض : ١١ سم ، الســطور : ٩ سطور ، الصفحات ٢٧٦ صفحة .

(٦)

كتاب الغنية

للشيخ عبدالقادر الجيلاني قدس سره المتوفى ببغداد سنة ٥٦١هـ = ١١٦٥م . وقد طبع .

أوله : قال الشيخ الامام العلامة العالم الزاهد الاوحــد الورع العارف المؤيد محي‌الدين قطب الاسلام ... الخ .

آخره : وافق الفراغ من نسخها يوم الخميس الســابع والعشرين من صفر الخير سنة اربع وثلاثين ومائة وألف مــن هجرة سيد الاولين والاخرين صلى الله وسلم عليه وعلى آلــه وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين .

نسخة لطيفة من هذا الكتاب بخط الثلث الجيد أولهــا مذهب وتبدأ خطوطها الاولى بالحمرة بقلم السيد عبدالكريم[1] على ورق ثخين جيد .

وممن تملك هذه النسخة السيد عبدالكريم بن الحاج علي صفر سنة ١١٥٠هـ .

الطول : ٢٠٫٥ سم ، العرض : ١٥ سم ، السطور : ٢١ سطر ، الصفحات : ٦٨ صفحة .

(٧)

تهذيب الاحكام

تاليف ابو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي شــيخ الطائفة الامامية المتوفى سنة ٤٦٠هـ الموافق لسنة ١٠٦٧م .

وكتاب تهذيب الاحكام يشتمل على عدة كتب الموجود منها في هذا المجلد هي :

١ ـ كتاب الزيارات وأوله بعد البسملة : كتاب الزيارات المراد من كتاب مختصر في ذكر أنساب النبي (ص) والائمة عليهم السلم وزياراتهم وتواريخهم ... الخ .

وآخره أي آخر كتاب الزيارات : جمع الله بيني وبينك وبينهم في مستقر من رحمته انه ولي ذلك والقادر عليه انشاء الله السلم عليك ورحمة الله وبركاته وهو قريب مجيب وصلى الله على خيرته من خلقه محمد وآله الطاهرين وسلّم تسليما تم كتاب الزيارات من كتاب تهذيب الاحكام ويتلوه كتاب الجهاد انشاء الله .

٢ ـ كتاب الجهاد وسيرة الامام .

٣ ـ كتاب الديون والكفالات والضمانات والوكالات .

٤ ـ كتاب القضايا والاحكام .

٥ ـ كتاب المكاسب .

٦ ـ كتاب التجارات . وبه ينتهي الكتاب . وهو ناقص الاخر . وآخر الموجود : قال قلت لابي عبدالله عليه الســلام حر أقر على نفسه بالعبودية .

نسخة بخط الثلث الجيد على ورق اسمر صقيل مجلدة تجليدا بسيطا ورؤوس أبواب الكتاب مكتوبة بالحمرة وعليهـا تعليقات وحواشي بخط فارسي دقيق ولا يوجد ما يشير الى ناسخ هذه النسخة .

الطول : ٢١ سم ، العرض : ١٩٫٥ سم ، السطور : ٢٦ سطر ، ١٥٣ ورقة .

(٨)

شرح رسالة النفلية

تاليف العلامة الكبير زين‌الدين بن علي بن احمد بن محمد ابن علي الشامي ابن جمال‌الدين بن تقي‌الدين بن صالح بن اشرف الجبعي العاملي الشــامي الشــيعي المعروف بالشهيد الثاني المتوفى سنة ٩٦٦هـ الموافق لسنة ١٥٥٨م .

نسخة ناقصة الاول على ورق اعتيادي مجلدة تجليــدا بسيطا نسخها لنفسه العبد الاقل جواد بن طعمة الحلي .

أول الموجود : الباقية ضار جميع ما يتعلق بالخمس الفا وتسعة فعلم انه يريد بواجبات الصلوة ... الخ .

آخرها : وليكن آخر ما أردنا املاه على هذه الرسالة اللهم اجعله خالصا لوجهك الكريم وتقبله منا انك أنت السميع العليم واجعله سببا قريبا لنفع الطالبين فانك أكرم الاكرمين وأجــود الاجودين وفرغ من تاليفه مصنفه العبد الفقير الى الله تعــالى زين‌الدين ابن علي ابن احمد بن جمال الدين بن علي‌الدين بن صالح بن شرف العاملي أحسن الله معاملته وشرف خاتمتــه زوال يوم الاحد مقاربا لآذان المؤذن تاسع عشر شهر ربيع الاخر سنة خمسين وتسعمائة حامدا مصليا مستغفرا مسلما والحمدلله رب العالمين .

الطول : ١٩ سم ، العرض : ١١ سم ، السطور : ١٧ سطر ، ٢٦٥ ورقة .

(١) هكذا ورد ولم يزد عليه .

(٩)

كتاب شرائع الاسلام

جزءين في مجلد واحد

لا نعلم لمن هذا الكتاب لسقوط الورقة الاولى منه ولعله كتاب شرائع الاسلام في مسائل الحلال والحرام لابي القاسم جعفر ابن الحسين بن يحي بن سعيد الحلي الملقب بالمحقق المتوفى سنة ٦٧٦ هجرية الموافق لسنة (١٢٧٧م) . وقد طبع كتاب المحقق هذا .

الجزء الاول وهو النصف الاول ويبدأ بكتاب الوقوف والصدقات .

اوله : الحمد لله حق حمده والصلوة على اشرف خلقه محمد وآله وصحبه كتاب الوقوف والصدقات ... الخ .

آخره : تم الجزء الاول وهو النصف الاول من كتاب شرائع الاسلام وبتمامه تم مايسر الله تعالى من الشرح ووفق الله تعالى لاكماله وجعله خالصا لوجهه بيمنه وكرمه .

نسخة نسخها العبد الاذل(١) يوم الخميس ثالث عشر من شهر جمادى الاول سنة ١٢٤٧هـ .

الجزء الثاني : وهو كتاب النكاح .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه التكلان كتاب النكاح ... الخ .

آخره : اما الدلالة أو السند وما ثبت فيها الاجماع فهو الحجة والا فللنظر فيه مجال يظهر لمن اعطى النظر حقه في ذلك .

كتابان في مجلد واحد بخط نسخي دقيق جيد رؤوس المواضيع مكتوبة بالحبر الاحمر على ورق ترمذي جيد مجلدة بالجلد ومطعمة بالميناء .

الطول : ٢١ سم ، العرض : ١٥ سم ، السطور : ٢١ سطر ، ٤٠٩ ورقات .

(١٠)

شرح قواعد الاحكام

في مسائل الحلال والحرام

كتاب قواعد الاحكام في مسائل الحلال والحرام تأليف شيخ الاسلام ابو منصور الحسن بن يوسف بن علي ابن مطهر الحلي المتوفى سنة ٧٢٦هـ الموافق ١٣٢٥م وقد طبع هذا الكتاب اما الشرح فلا نعلم لمن لسقوط أوراق من أوله وآخره .

وشرح هذا الكتاب يحتوي على ثلاثة أبواب هي :

١ ـ كتاب الطهارة .

٢ ـ كتاب الحج .

٣ ـ كتاب المتاجر .

أوله بعد البسملة : الحمد لله العلي الكبير الحكيم الخبير العليم القدير الذي خلق الخلق بقدرته وميز ذوي العقول ... الخ .

آخر الموجود : ولو مات الاصيل خاصة حجر الحاكم من التركة بقدر الدين اي منع الوارث من التصرف فيه حذرا من ضياع .

نسخة جيدة قديمة تعود الى القرن العاشر اصلحت أوراقها العشرة الاولى بورق حديث ونقص من آخرها بضع أوراق . مجلدة بالجلد الاحمر الجيد وعليه نقوش نباتية وبخط فارسي جيد وعلى ورق ترمذي صقيل .

الطول : ٢١ سم ، العرض : ١٩ سم ، السطور : ٣٠ سطر ، الاوراق ٣٥٧ ورقة .

(١١)

الدروس الشرعية في فقه الامامية

تاليف محمد بن جمال الدين مكي بن شمس الدين محمد الدمشقي العاملي المعروف بالشهيد الاول المتوفى سنة ٧٨٦هـ الموافق لسنة ١٣٨٤م .

والكتاب في ٤٦ بابا اول أبوابه كتاب الطهارة وآخرها كتاب الرهن .

أوله : الحمد لله الذي أنطق السنتنا بحمده والهم قلوبنا شكر رفده واطلق جوارحنا للقيام بورده ... الخ .

آخره : فيحكم به من عين يمين الراهن وهذان الفرعان مع اشتراط الرهن وفي البيع هذا آخر كلامه قدس الله سره واعطاه في الجنان مقامان وحشره في جملة مواليه وايمته وانتقم له ممن كا نالسبب في ظلمه فانه لا يظلم مثقال ذرة تمت .

نسخة كاملة من هذا الكتاب بخط النسخ الجيد على ورق سمرقندي رؤوس أبوابها مكتوبة بالحمرة والباقي بالاسود مجلدة تجليدا قديما عليها عدة تملكات منها : هو المالك انتقل الي بالبيع الصحيح على الشرف وأنا السيد علي محمد معصوم الحسيني العاملي . وتملك آخر : من بعد السيد محمد معصوم انتقل الي بالبيع الصحيح وانا العبد درويش علي الحلي بن محمد فطم سنة ١١٣٩ . (الموافق لسنة ١٧٢٦م) .

الطول : ٢٩٫٥ ، العرض : ١٩ سم ، السطور : ٢٨ سطر ، الاوراق ٢١٦ ورقة .

(١٢)

الحدايق الناظرة

في احكام العترة الطاهرة

تاليف يوسف بن احمد بن ابراهيم البحراني نزيل كربلاء المتوفى سنة ١١٨٦هـ الموافق لسنة ١٧٧٢م . وقد فرغ مصنفه من تاليفه سنة ١١٨٥ .

كتاب الحدايق كتاب ضخم بعشرة مجلدات اما الذي نصفه هذا فهو المجلد التاسع وقسم من العاشر موجودة في مجلد واحد واول التاسع ويبدأ في قسم من كتاب النكاح :

المسئلة الرابعة : لا اشكال في ان ام الولد انما تنعتق بعد وفاة المولى من نصيب ولدها ... الخ .

وآخره : أصاب سهم القدر لمؤلفه الذي لاسعة عنه ولا مناص ولا محيد دون عمومه ولا اختصاص فيالها من كرب لا يغيث منه حي ولها ثلمة لا يسدها شيء .

نسخة بخط الفقير الى ربه علي عبد آل محمد حسين ابن

---

(١) لم يذكر اسمه .

علي بن هواش الفيشاوي الكعبي . فرغ منها يوم الاربعاء ثالث عشر من شهر جمادى الثاني سنة ١٢٤٢هـ .

هذه النسخة مجلدة تجليدا حسنا بخط نسخي على ورق جيد ثخين .

الطول : ٢١ سم ، العرض : ٢١ سم ، السطور : ٣٠ سطر ، ٢٢٦ ورقة .

(١٣)

مثنوي ملا ناروم

للشيخ حسن بن محمد بن حسن المعروف بابن آخر ترك .

أوله : هذا الكتاب المثنوي المعنوي وهو اصول اصول اصول الدين في كشف اسرار الوصول واليقين وهو الفقه الاله الاكبر وشرع الله الانهر . وبرهان الله الاظهر مثل نوره كمشكات فيها مصباح ... الخ .

وآخره : تمت الكتاب مثنوي حضرت ملا ناروم بتاريخ بيست متمم شهر شوال سنة ١٠٤٩هـ .

نسخة اعتيادية بخط محمد بن الحسين البلخي .

الطول : ٢٣ سم ، العرض : ٢٢ سم ، السطور : ١٩ سطر ، الصفحات ٧٣٤ صفحة .

(١٤)

مفتاح الكرامة

تاليف السيد محمد الجواد الحسيني الحسني العاملي المتوفى سنة ١٢٢٦هـ الموافق لسنة ١٨١١م . وهو كتاب في الفقه .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وعليه الاتكال وبه نستعين وهو الموفق والمعين . الحمدلله كما هو اهله ربالعالمين ... الخ .

آخره : لم يكمل على ما يظهر وآخر الموجود : قال موس لا يارب قال يا موس اني قلبت عبادي ظهرا وبطنا فلم اجد فيهم احدا .

نسخة بخط المؤلف على ماجاء في مقدمة الكتاب بخط الثلث الجيد على ورق ترمذي ابيض صقيل مجلدة تجليدا قديما .

الطول : ٣٠ سم : العرض : ٢٠٫٥ سم ، السطور : ٢١ سطر ، ٣٦٥ ورقة .

(١٥)

روض الجنان في شرح الاذهان

تأليف زين الدين بن علي بن احمد بن محمد بن علي الجبعي العاملي المعروف بالشهيد الثاني المتوفى سنة ٩٦٦هـ الموافق لسنة ١٥٥٨م .

أول الموجود لسقوط الورقة الاولى منه : تقسيم البال وتقلقل الحال من تراكم امواج فتن واهوال وعلى الله قصد السبيل وارشاد الدليل وهو حسبي ونعم الوكيل .

آخره : اتفق الفراغ منه يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة وهو اليوم المبارك الذي دحيت فيه الارض من تحت الكعبة سنة تسع واربعين وتسعمائة على يد مصنفه العبد الفقير الى الله تعالى زين الدين علي بن احمد العاملي عامله الله بفضله وعفى عنهم بمنه ورفقه لاكماله وجعله خالصا لوجهه الكريم بحمده وآله الطاهرين . وكتب ذلك في قريبة المباركة . كتبه العبد الاقل عبدالعظيم نامق في تاريخ شهر جمادى الثاني سنة ٩٨٩ .

نسخة جيدة بخط الثلث الجيد على ورق عسلي ثخين مجلدة تجليدا قديما بجلد احمر اللون . وممن تملك هذه النسخة : عبدالله بن مبارك بن علي بن ناصر آل حميد الاحسائي أصلا سنة ١٢٢٤هـ الموافق لسنة ١٨١٨م .

الطول : ٢٢ سم ، العرض : ١٦ سم ، السطور : ١٩ سطر ، ٢٢٨ ورقة .

(١٦)

كشف البراقع والزهرية

عن الجريدة البهية

وهي شرح رسالة الشيخ احمد بن محمد العدوي الدرديري المتوفى سنة ١٢٠١هـ = ١٧٨٦م في عقائد التوحيد والشارح هو عمر الطرابيشي ولم تطبع .

اولهما : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين امين . الحمد لله الذي توحد فلا يشاركه مشارك وبين الادلة على ان الخالق الرزاق المالك فهو الباقي وكل شي هالك ... الخ .

آخر الموجود : وفي قول بالوجوه لظاهر قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى ... الخ .

نسخة بخط النسخ على ورق اعتيادي ورؤوس العناوين بالحمرة ناقصة الاخر مجلدة تجليدا حديثا .

الطول : ٢١٫٥ سم ، العرض : ١٤٫٥ سم ، السطور : ٢٨ سطر ، الصفحات : ٣٠ صفحة .

(١٧)

الصواعق المحرقة لاخوان الشياطين

اهل الضلال والابتداع والزندقة

تاليف الشيخ الامام شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي مفتي الحجاز المتوفى سنة ٩٧٣هـ الموافق ١٥٦٥م وقد الفه عام ٩٥٠هـ ورتبه على مقدمات وعشرة ابواب . وقد طبع .

أوله : الحمد لله الذي اختص نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بأصحاب كالنجوم وأوجب على الكافة تعظيمهم ... الخ .

آخره : وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب المبارك صبيحة يوم الثلاثاء في الثاني والعشرين من شهر شعبان المعظم واقبال رمضان الشريف من شهور سنة ١٠٥٩ تسع وخمسين والف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى اله الكرام الى يوم الدين آمين .

نسخة مجلدة تجليدا بسيطا بخط الثلث الجيد رؤوس عناوينها مكتوبة بالحمرة على ورق ثخين اعتيادي . وقد نسخها

محمد بن الشيخ ابي حمد الشهير نسبه بابن ...(١) وكنيته وسكنا الحنفي مذهبا باعانة والده ، كما ورد في نهاية المخطوط . في سنة ١٠٥٩هـ الموافق لسنة ١٦٤٩ م .

الطول : ٢١سم ، العرض ١٣سم ، السطور : ٢٥ سطر ، الصفحات : ٢٩٦ صفحة .

(١٨)

تلخيص المفتاح

كتاب المفتاح (أي مفتاح العلوم) للعلامة سراج الدين ابي يعقوب يوسف ابن ابي بكر بن محمد بن علي السكاكي المتوفى سنة ٦٢٦هـ الموافق لسنة ١٢٢٨م .

اما التلخيص هذا فهو للامام سعدالدين مسعود بن عمر ابن عبدالله الهروي الخراساني المشهور بالتفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ الموافق لسنة ١٣٨٩م . وقد رتبه على مقدمة وثلاثة فنون هي : الفن الاول في المعاني والفن الثاني في علم البيان والفن الثالث في علم البديع .

اوله : نحمدك يامن شرح صدورنا لتخليص البيان في ايضاح المعاني ونور قلوبنا بلوامع البيان من مطالع المثاني ... الخ .

آخره : قد فرغ من تنميق هذه الرسالة الشريفة الضعيف النحيف اقل عباد الله شمس‌الدين طهراني في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٤٨ بعون الله وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين .

نسخة جيدة : بخط فارسي حسن وعلى ورق ترمذي جيد عليها شروحات كثيرة وهي مجلدة بجلد احمر ومطعمة بالمينا .

الطول : ٢٠سم ، العرض : ٥ر١٢سم ، السطور : ١٧ سطر ، ١٨٥ ورقة .

(١٩)

الحكمة المتعالية في الاسفار العقلية

تاليف محمد صدرالدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠هـ = ١٦٤٠م وقد طبع .

اوله : الحمد لله فاعل كل محسوس ومعقول وعايد كل مطلوب ومسئول والصلوة على صفوة عباده ... الخ .

آخره : تم الفراغ منه في شهر شوال في يوم الاثنين من ثمانية شهر حال في يد اقل العبد الراجي وببابه المرتجي مرتضى بن صدر اي الحسيني اللاجمي اللهم اغفر له ولوالديه جميعا بحق محمد وامته الطاهرين والحمد لله اولا وآخرا .

نسخة تامة جيدة مكتوبة بخط فارسي لطيف على ورق ترمذي صقيل مجلدة تجليدا قديما ذات زخارف على جلد الكتاب وقد اصابت الرطوبة بضع صفحات في آخر الكتاب لكنها تقرأ بوضوح كما ان النسخة غير مؤرخة الا انها تعود الى القرن الثاني عشر الهجري .

الطول : ٣٠سم ، العرض : ٥ر١٩سم ، السطور : ٢٥ سطر ، الصفحات ٤٨٨ صفحة .

(١) كلمات ممحاة لا تقرأ .

(٢٠)

نزهة الدنيا فيما ورد من المدايح على الوزير يحيى

تاليف عبدالباقي بن سليمان العمري الموصلي المتوفى عام ١٨٦٢م .

وهو ديوان شعر كامل الفه في مدح الوزير يحي الجليلي عام ١٢٤١ = ١٨٢٥ ولم يطبع .

اوله : التقريض الاول لمطلع ديوان الفضائل ، مجمع مآثر الاواخر والاوائل ذي الفضل الخفي والجلي صالح افندي الموصلي ... الخ .

آخره : وقد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة عشية يوم الاحد الثاني والعشرين من شوال المكرم لسنة ثمان وثلثمائة والف من هجرة من له الكمال والشرف سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وعلى اله واصحابه اجمعين .

نسخة نفيسة جدا بخط النسخ على ورق ابيض صقيل منقولة عن نسخة كتبها عبدالرحمن بن محمد بك زادة النقشبندي السليماني سنة ١٢٧٦ وفرغ ناقل هذه النسخة من تحريرها في الثاني والعشرين من شوال سنة ١٣٠٨هـ .

جاء في صدر الورقة الاولى من الديوان تملك هذا نصه :

من ممتلكات افخر الورى وخويدم الفقراء السيد محمد جميل الحائز لرتبة قضاء الخلافة العلية اسلامبول نجل المفتي ببغداد عبدالغني افندي جميل زادة المرحوم المبرور ابن المرحوم الحاج السيد محمد جميل الفندي ابن المرحوم السيد الشيخ عبدالجليل افندي ابن‌المرحوم العلامة السيدالشيخ عبدالجميل افندي الشامي اصلا والبغدادي مسكنا وذلك في سنة ١٣٠٩ هجرية .

الطول : ٢٤سم ، العرض : ١٦سم ، عدد السطور : ٢٣ سطر ، الصفحات : ٢٠٠ صفحة .

(٢١)

البهجة المرضية في شرح الالفية

الالفية لمحمد بن عبدالله المعروف بابن مالك المتوفى سنة ٧٦٢هـ = ١٢٧٣م اما الشرح فهو لمحمد باقر بن الشيخ محمد مهدي الجيلاني . وقد سقطت الورقة الاولى من الكتاب . ولم يطبع .

أول الموجود : الطالب لها الى معالها حاو لابحاث منها ريح التحقيق تفوح وجامع لنكت لم يسبقه اليها غيره من الشروح وسميته بالبهجة المرضية في شرح الالفية ... الخ .

آخره : قد تمت هذه النسخة اللطيفة في يوم الاوينة من شهر جمادى الثاني وهو من السنة احدى واربعون ومائتين بعد الف من الهجرة النبوية في يد اخس الطلاب محمد باقر الجيلاني ابن الشيخ الامام محمد مهدي جعلهما الله تعالى عزيزا في الدارين بحق محمد واله الطاهرين وصلى الله عليهم اجمعين سنة ١٢٤١ .

نسخة بخط المؤلف مجلدة تجليدا حديثا على ورق ازرق

وابيض اعتيادي بخط الثلث الجيد عليها عدة تعليقات بخطوط مختلفة .

الطول : ٢١سم ، العرض : ١٦سم ، السطور : ١٢ سطر ، الصفحات : ٢٢٠ صفحة .

(٢٢)

شرح الاجرومية في النحو

الاجرومية من تاليف الصنهاجي ابن آجروم المتوفى سنة ٧٢٣هـ الموافق ١٣٢٣م . وقد طبعت اما الشرح فهو للسيد احمد الرفاعي ولم يطبع .

اولها : الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع واقسامه ثلاثة ... الخ .

آخرها : وقع الفراغ من كتابة الاجرومية ليلة الاحد ٢٩ ربيع الاول سنة ١٢٦١ من الهجرة بخط مالكها الفقير احمد لطف الله به .

نسخة لطيفة منسقة بخط شارحها السيد احمد الرفاعي فرغ منها في ٢٩ ربيع الاول سنة ١٢٦١هـ الموافق لسنة ١٨٤٥م وقد قسمها الى مربعات في كل مربع اربعة سطور ويتبعها شرح لمعاني الكلمات بخط الثلث الجيد .

الطول : ٥ر٢٠سم ، العرض : ١٥سم ، السطور : ٤ ، الصفحات : ٨٨ صفحة .

(٢٣)

شواهد السيد محمد بن علي الموسوي

على كتاب الخلاصة الالفية

وكتاب الخلاصة الالفية للعلامة الشيخ جمال الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالله الطائي المعروف بابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ الموافق لسنة ١٢٧٢م وقد طبعت الالفية مرارا كثيرة . اما الشواهد هذه فلم تطبع .

وهذه الشواهد كتبها السيد محمد بن علي الموسوي باشارة من السيد بدرالدين الحسيني العاملي الانصاري في سنة ١٠٥٧هـ = ١٦٤٧ في المشهد الرضوي بايران .

اولها : احسن كلمة يتكلم بها ارباب الكلام واولى حديث يثنى نحوه عنان الاقلام ... الخ .

آخرها : قد تم هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد الفقير الى مولاه الغني عبدالوهاب بن علي رضا النجفي في ليلة الاربعاء خامس وعشرين من شهر ربيع الاول من شهور سنة ١٢٧٥ من الهجرة النبوية على مهاجرها الف صلوة وتحية .

نسخة كاملة جيدة مكتوبة بخط الثلث مجلدة بالجلد الاحمر الفاقع على ورق اصفر ثخين جيد بخط السيد عبد الوهاب بن علي رضا النجفي فرغ من نسخها في الخامس والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ١٢٧٥ = ١٨٥٨م .

الطول : ٥ر٢١سم ، العرض : ١٦سم ، السطور : ٢٠ سطر ، الصفحات ٣٢٤ صفحة .

(٢٤)

مغني اللبيب عن كتب الاعاريب

لجمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف ابن هشام الانصاري النحوي المتوفى سنة ٧٦١هـ الموافق ١٣٥٩م وهو كتاب في النحو وقد طبع مرارا .

أوله : اما بعد حمدا لله على افضاله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله اما بعد فان اولى ما تقترحه القرايح ... الخ .

آخره : كتبه بيده الخاطئة لنفسه العبد الذليل الحقير المعترف بالذنب والتقصير غريق بحر ذنبه الراجي عفو ربه العبد الاقل ابن فضل علي الايموري فخرالدين في شهر صفر ختم بالخير والظفر مطابق سنة احدى وثمانين بعد الف من الهجرة النبوية في بلدة اصفهان في مدرسة الجدة البرزج الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلم على خير خلقه محمد وآل اجمعين برحمتك أرحم الراحمين) ...

نسخة كاملة جيدة من هذا الكتاب ذات حواشي كثيرة مفيدة كتبها لنفسه كما جاء في آخر الكتاب فخر الدين بن فضل علي الايموري في سنة ١٠٨١هـ الموافق لسنة ١٦٧٠م والنسخة هذه مجلدة تجليدا اطيفا بجلد اصفر وبخط فارسي حسن على ورق سمرقندي عليها عدة تملكات لاشخاص منهم الشيخ علي بن الشيخ احمد بن الشيخ علي بن العلامة الشيخ احمد بن الحاج عبدالسلام الجدحوني . وتملك اخر باسم احمد صالح البحراني .

الطول : ٢٤سم ، العرض : ١٩سم ، السطور : ١٩ سطر ، الصفحات : ٤٩٠ صفحة .

(٢٥)

شرح المقصود في التصريف

المقصود في التصريف تاليف الامام الاعظم ابو حنيفة النعمان بن ثابت المتوفى سنة ١٥٠هـ الموافق (٧٧٠) م وهو كتاب في النحو . اما الشرح فلا نعلم لمن لعدم وجود ما يشير الى كاتب النسخة او شارحها والظاهر ان الشارح من المتاخرين لكثرة الاغلاط النحوية والاملائية التي وقع فيها .

أوله : الحمد لله المتعالي عن الاخبار الاراجفة العلوجية القادر على اماطة النفوس المطفوحة بانواع البلية ... الخ .

وآخره : وهذا التعليل راجع الى استوى واشباهه كما ذكرنا م وبعضها اعلة اخرى وهي ما ذكرناها في عور وصور وغيرها فيرجع هذا الكلام منه الى عور واعتور ذلك فتامل .

نسخة حديثة مكتوبة على ورق ابيض صقيل مجلدة تجليدا بسيطا .

الطول : ٥ر٢١سم ، العرض : ٥ر١٥سم ، السطور : ١٩ سطر ، الصفحات : ١٦٨ صفحة .

(٢٦)

تاريخ سمط النجوم العوالي

في انباء الاوائل والتوالي

تاليف عبدالملك العصامي (وهو عبدالملك بن حسين بن

عبدالملك العصامي المكي الشافعي المتوفى سنة ١١١١ هجرية = ١٦٩٩م) .

وقد ألفه العصامي في مكة المكرمة سنة ١٠٩٤ = ١٦٨٢م وعندما فرغ من تاليفه قدمه الى الشريف احمد بن الشريف زيد بن محسن صاحب الحجاز . وقد طبع هذا الكتاب .

الكتاب في مجلدين . المجلد الاول : نسخة بخط محمد ابن ملا احمد بن سلمان بن ادريس بن موسى بن اسحاق الشافعي مذهبا والبصرة مولدا والرفاعي مشربا والعبادي نسبا ، وقد سقط من اوله ثماني ورقات .

أول الموجود : الى قوله ان آدم كان ينكح بعضه بعضا ... الخ .

وآخره : وكان الفراغ من كتابة هذا النصف في صبيحة يوم الاربعاء الثاني والعشرين من ربيع الاول من شهور سنة خمسة عشر ومائة والف من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم . على يد الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن ملا احمد ابن سلمان بن ادريس بن موسى بن اسحاق الشافعي البصري الرفاعي العبادي .

نسخة مجلدة تجليدا جيدا بجلد احمر ذو نقوش نباتية لطيفة يتخلل الصفحات الاولى بعض الخروم الصغيرة والورق من النوع الاعتيادي وبخط النسخ .

الطول : ٣٠سم ، العرض : ٢٠سم ، السطور : مختلفة ، الصفحات : ٥٨٤ صفحة .

(٢٧)

المجلد الثاني ـ النصف الثاني من :

تاريخ سمط النجوم العوالي

في انباء الاوائل والتوالي

أوله بعد البسملة : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين . المقصد الرابع وفيه سبعة ابواب ... الخ .

آخره : قصيدة العلامة السيوطي في ذكر الخلفاء الراشدين والامويين والعباسيين . والابيات التي ينتهي بها الكتاب من هذه القصيدة هي :

وقام من بعده مستنجد دهرا
خليفة العصر رقاه الاله درى
وليس يعرف في الاعصار قبلهم
خمس ولو اخوة بل اربع امرا

نسخة مجلدة تجليدا جيدا بالجلد الاحمر ومذهبه في حواشيها رؤوس ابوابها معلمة بالحمرة بخط النسخ وبورق اعتيادي وقد سقط بضع نقاط من الحبر على الصفحة الاولى فشوهت بعض حروفها لكنها تقرأ .

جاء في ظهر الصفحة الاولى مايلي : هذا الكتاب منقول عن الجزء الثاني من تاريخ العصامي وقد نقله الفقير اليه تعالى اسماعيل بن الحاج علي(١) .... العباسي وذلك في ١٤ محرم الحرام سنة ١٢٣٣هـ = ١٨١٧م .

الطول : ٢٠سم ، العرض : ١٤سم ، السطور : ٢١ سطر ، الصفحات : ٣٥٦ صفحة .

---

(١) كلمة لا تقرأ .

(٢٨)

المجموعـات

مجموع ناقص الاول والآخر فيه :ـ ١ً ـ ذخيرة المعاد في شرح الارشاد وهو في جزءين .

تأليف محمد باقر بن محمد مؤمن السبزاوي المتوفى سنة ١٠٩٠هـ الموافق ١٦٧٩م .

أول الموجود : عن التامل بالكلية واما الخبر الاخير فلعل صلاحيته للتأييد أقرب بيانه ان معروف عن ظاهره وهو تحريم كتابة القرآن للمحدث ... الخ .

وآخره : واطلاق الوجوب في الرواية محمول على المبالغة في تأكد الاستحباب اذ الظاهر انه لم يقل احد بالوجوب . انتهى الجزء الثاني من كتاب ذخيرة المعاد في شرح الارشاد .

نسخة جيدة بخط نسخي دقيق على ورق ترمذي جيد نسخها احمد المعلم في صحن العباس في شهر رجب من سنة ١٢٢٨هـ = ١٨١٣م .

٢ً ـ كتاب الزكوة : أوله : الحمد لله ربالعالمين والصلوة على محمد واله الطاهرين .

٣ً ـ كتاب الصوم : أوله : كتاب الصوم وهو من افضل الطاعات واشرف القرابات والاخبار الواردة في فضله كثيرة ... الخ .

٤ً ـ كتاب الحج : أوله : قال ابن الاثير في النهاية الحج القصد الى كل شي ... الخ .

وآخره وهو آخر المجموع : وما رواه الشيخ عن ابي بصير في الصحيح قال سألت ابا عبدالله عن رجل نسي ان يصلي ركعتين طواف الفريضة خلف المقام وقد قال الله تعالى واتخذوا.

المجموع هذا كله بخط احمد المعلم في صحن العباس وقد نسخه سنة ١٢٢٨هـ .

الطول : ٢٠,٥سم ، العرض : ٢٠سم ، السطور : ٣١ سطر ، ٥٠٧ ورقات .

(٢٩)

مجموع فيه :

١ً ـ صفوفات المنقولات في شرح شروط الصلوات .

تأليف ابو بكر بن السيد الطاهر الجرموكي وقد فرغ من تأليفه سنة ١٠٩١هـ الموافق سنة ١٦٨٠م ولم يطبع .

أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي انزل الفرقان وجعل العبادة سببا لفلاح الانسان ... الخ .

آخره : حرره الفقير الحقير ابو بكر بن السيد الطاهر الجرموكي في سنة احدى وتسعين والف من هجرة النبوية المصطفوية سنة ١٠٩١ .

نسخة بخط المؤلف على ورق اعتيادي بخط النسخ ورؤوس العناوين بالحمرة .

عدد صفحات هذا الكتاب في هذا المجموع ٣٢ صفحة .

٢ً ـ رسالة في شرح الفرايض والمواريث .

للقاضي الامام شهابالدين ابو حامد محمد بن احمد بن محمود بن علي بن طالب .

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلوات والسلام على خير خلقه محمد واله الطيبين الطاهرين .

آخرها : تمت الكتاب بعون الملك الوهاب على يد أضعف العباد كتبه ملا بكر بن السيد الطاهر غفر الله له ولوالديه ولوالد والديه واحسن اليهما واليه .

تبدأ هذه الرسالة من الصفحة ٢٣ من المجموع وتنتهي بالصفحة ٣٨ .

المجموع هذا كله بخط الملابكر بن السيد الطاهر الجرموكي وقد فرغ منه سنة ١٠٩١هـ .

الطول : ٢٠سم ، العرض : ١٢سم ، السطور : ٢٦ سطر ، الصفحات ٣٨ صفحة .

(٣٠)

مجموع فيه :

١ ـ رسالة في المنطق وهي متن الايساغوجي .

تاليف الشيخ الامام العلامة نجم الدين الابهري . ولم يطبع .

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه أجمعين .

آخرها : تمت رسالة ايساغوجي يوم الجمعة في شهر جمادى الاولى سنة ١١٩٢ .

تبدأ هذه الرسالة من الصفحة ١ وتنتهي في نهاية الصفحة ٦ .

٢ ـ معاني الاستعارات لمؤلف مجهول .

أولها : الحمد لواهب العطية والصلاة والسلام على خير البرية ... الخ .

آخرها : تمت بعون الله تعالى وحسن توفيقه ونسئله حسن الختام بجاه سيد ولد عدنان .

تبدأ هذه الرسالة من الصفحة ٧ وتنتهي بانتهاء الصفحة ١٠ .

٣ ـ ارجوزة نظم السمرقندية .

تاليف الشيخ يوسف الحفني .

أولها : الحمد لله يتلوه الصلوة على من حبه لقلوب العالمين شفا .

آخرها : تمت بعون الله في ليلة الاحد في ٢٤ ربيع الثاني سنة ١١٩٢ .

تبدأ هذه الارجوزة من الصفحة ١١ وتنتهي بنهاية الصفحة ١٢ .

كافة رسائل هذا المجموع بخط واحد على ورق اعتيادي وهو مجلد تجليدا بسيطا .

الطول : ٢٠,٥سم ، العرض : ١٥سم ، السطور : ٢٢ سطرا ، الصفحات : ١٢ صفحة .

(٣١)

مجموع فيه :

١ ـ الجزء الاول من شرح سلم العلوم : تاليف قاضي مبارك سنة ١٢٤٥هـ وسلم العلوم هو كتاب في المنطق للشيخ محبالله البهاري الهندي الحنفي المتوفى سنة ١١١٩هـ . وقد طبع .

أوله : سبحانك اللهم انا نحمدك بآلائك ونشكرك بنعمائك، لك الحمد والمنة انك فاطر الملك والملكوت ، ومنك السبيل الى الجبروت واللاهوت ، ومنك البداية واليك النهاية .

آخره : فانه المفهوم من حيث هو وبخلاف الجزني لتعيينه في نفسه .

نسخة بخط مبارك بن محمد دائم الاديمي الفاروقي كتبت في سنة ١٢٤٥هـ الموافق لسنة ١٨٢٩م . وقد جاء في صدر الصفحة الاولى مايلي : قد دخل هذا الكتاب في حوز الفقير الى ربه الودود حمزة بن ملا علي محمود في ١٢ شوال سنة ١٢٣٤هـ.

الطول : ٢٢سم ، العرض : ١٥سم ، السطور : ١٦ سطرا ، الصفحات ٢١٤ صفحة .

٢ ـ الجزء الاول من منهيات قاضي مبارك .

تاليف قاضي مبارك سنة ١٢٤٥هـ الموافق لسنة ١٨٢٩م وهو كتاب في المنطق .

أوله : هذه حواش ورفع غواش ومفاتيح الغلاقات وانوار اشراقات من مطلع شموس التحقيق وشمس سماء التدقيق ... الخ .

آخره : قول السيد السند اليه فتامل . تمت اختتام بذيرفت منهيات قاضي مبارك برتصورات ازرست سيد عبد الرسول بن سيد عبد الغفور خوقندي در سنة ١٢٤٥ .

مجموع لطيف نفيس بخط فارسي جيد للغاية مذهب في الصفحات الاولى عناوين الابواب مكتوبة بالحبر الاحمر على ورق عسلي جيد مجلد تجليدا حسنا .

الطول : ٢٢سم ، العرض : ١٥سم ، السطور : ١٦ سطرا ، الصفحات : ١٤٨ صفحة .

(٣٢)

مجموع :

يحتوي على : ١ ـ النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر . تاليف المقداد السيوري المتوفى سنة ٨٢٦هـ الموافق لسنة ١٤٢٢م .

والباب الحادي لابي المنصور الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي المعروف بالعلامة الحلي المتوفى سنة ٧٢٦هـ الموافق لسنة ١٢٢٥م وهو في علم الكلام واصول الدين .

أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده افتقار الممكنات وعلى قدرته وعلمه واحكام المصنوعات المتعالي عن مشابهة الجسمانيات ... الخ .

آخره : اتفق لي جمعه وترتيبه مع ضعف باعي وقصر دواعي هذا مع حصول الاسفار ولتشويش الافكار ولكن المرجو من كرمه تعالى ان ينفع كما نفع باصله وان يحيط خالصا لوجهه انه سميع مجيب فعال لما يريد . تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب في يوم الجمعة في شهر رمضان المعظم سنة ١٢٤٥هـ . الموافق ١٨٢٩م .

يبدأ هذا الكتاب من صفحة ١ وينتهي بالصفحة ٧٣ .

٢ً ـ من صفحة ٧٤ الى صفحة ٧٦ نصـــائح وحـــكم بالفارسية .

٣ً ـ من صفحة ٧٧ الى ١٦٢ . كتاب في يوم البعـــث والحشر وما يكون على الانسان يوم القيـــامة وهو ناقص الاول وأول الموجود : باب ذكر الارض والقبر : قال انس بن مالك رضي الله عنهما ان الارض ينادي كل يوم بعشر كلمات ... الخ .

آخره : ولا تنس لذلك اليوم وكن على حفر رواعد فداك من البر للسفر . طوبى لمن كان له قلب خاشع واذن ســـامع ولا تريد الا الخلاص من العذاب والفوز بالصواب والســـلام على من اتبع الهدى سنة ١٢٤٥ .

٤ً ـ من صفحة ١٦٣ الى صفحة ١٨٦ كتاب : أربعون منتخبة من التوراة باللغة الفارسية وكاتبها غير معروف .

٥ً ـ من صفحة ١٨٧ الى صفحة ٢٠٨ كتاب في النصائح لم يرد عنوانه ولا اسم مؤلفه . أوله بعد البسملة : عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح وعجبت لمن ايقن بالحساب كيف يجمع المال ... الخ .

وآخره : نادم على عمله وجمع ماله لوارثه وكان أشـــد الناس عذابا يوم القيامة وزدناهم عذاب فوق العذاب .

٦ً ـ من صفحة ٢٠٩ الى صفحة ٢٤٢ وهي الاخيرة في هذا المجموع رسالة في فرض الصلاة لمؤلفها محمد حسين الطالقاني .

أولها : الحمد لله رب العالمين والصلوة والســـلام على أفضل المرسلين محمد وعترته الطاهرين اما بعد فهذه الرســـالة وجيزة في فرض الصلوة ... الخ .

آخرها : تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب اقل خلق الله محمد حسين طالقاني .

هذا المجموع بخطوط مختلفة وبورق مختلف ازرق وأبيض مجلد تجليدا بسيطا .

الطول : ٥ر٢٠سم ، العرض : ١٦سم ، السطور مختلفة ، ٢٤٠ صفحة .